



**Uma casa aberta,
um atelier para todos**

**A Fundação Arpad Szenes-
Vieira da Silva oferece
residência a artistas e
investigadores, de
qualquer nacionalidade,
que venham a Lisboa
desenvolver projectos
pessoais.**

RESIDÊNCIAS PARA ARTISTAS E INVESTIGADORES

As residências têm lugar na antiga casa de Maria Helena Vieira da Silva, podendo os residentes ter acesso ao Atelier, ao Museu e Centro de Documentação, bem como participar nas actividades da Fundação Arpad Szenes – Vieira da Silva.

Os residentes seleccionados podem encontrar-se em vários patamares do seu trabalho ou carreira.

A selecção dos artistas é feita com base em critérios curriculares e de formação artística, e qualidade dos projectos apresentados.

RESIDÊNCIAS PARA ARTISTAS E INVESTIGADORES

Disciplinas: Todas as áreas de produção e investigação artística e todas as áreas de investigação das Ciências Sociais e Humanas.

Destinatários: Cidadãos nacionais e estrangeiros.

Línguas de comunicação: Português, Inglês, Francês, Espanhol

Localização: Lisboa, Praça das Amoreiras.

Duração: Até dois meses.

Período da residência: Pode ser realizada em qualquer altura do ano.

Oferta: Alojamento que pode ser partilhado com outros residentes, com acesso livre a cozinha e área de convívio. A Casa-Atelier Vieira da Silva tem à disposição 5 camas individuais e 1 cama de casal, num total de 3 quartos, dois deles com casa de banho. Existe uma cozinha, duas casas de banho comuns e uma sala de convívio.

Devido às características físicas do espaço, não há possibilidade de acolher pessoas com mobilidade reduzida.

Contrapartidas: Os residentes devem deixar algum contributo da sua passagem na Fundação Arpad Szenes – Vieira da Silva (FASVS), tal como obras de arte; memória descritiva; realização de workshop ou conferência aberta ao público, etc.

Pagamento de taxas: Os residentes deverão pagar, para além da respectiva tarifa, uma caução de €200,00 (duzentos euros) em numerário, que será integralmente devolvida no final da residência, caso não haja quaisquer danos materiais por utilização indevida das instalações e dos equipamentos.

Tarifas

Individual:

Residência superior a 3 dias: 30,00 € / noite

Residência de 3 dias: 35,00 € / noite

Casal: (os casais podem concorrer com projectos individuais ou conjuntos).

Residência superior a 3 dias: 40,00 € / noite

Residência de 3 dias: 45,00 € / noite

Notas: Qualquer alteração na Residência terá de ser comunicada com uma semana de antecedência.

Informação prática sobre as residências:

- O check-in deve ser feito entre as 10:00 – 17:30 na recepção do Museu.
- O check-out deve ser feito até 12:00, mas poderão sempre deixar a bagagem na recepção do Museu, se o vó/comboio for à noite.

É da inteira responsabilidade de cada um dos artistas residentes, a selecção e transporte dos seus materiais de trabalho.

Observações: No final da residência será passado um certificado ao residente, quando solicitado. A FASVS fica autorizada a recolher imagens das actividades e/ou dos trabalhos resultantes, que integrarão o seu Centro de Documentação e que poderão ser utilizadas pelo seu Serviço de Comunicação.

Perguntas frequentes

Quem pode inscrever-se nas residências artísticas?

Intervenientes de todas as áreas da produção e investigação artística (Artes Plásticas, Design, Arquitectura, Cinema, Dança, Teatro, etc.) e das Ciências Sociais e Humanas.

É necessário ter algum projecto em mente?

Não é requerido um projecto desenvolvido, embora deva ser apresentado um plano geral de trabalho, com as ideias e os objectivos principais. A Fundação Arpad Szenes – Vieira da Silva (FASVS) espera que a sua atmosfera – a casa dos artistas, as exposições e actividades do Museu – e o ambiente da cidade de Lisboa e do Bairro das Amoreiras possam constituir estímulos para o processo criativo. É dada preferência aos proponentes que tenham experiência comprovada nas suas áreas de trabalho.

São necessárias cartas de recomendação?

Poderão ser tomadas em consideração na apreciação das candidaturas.

Quanto tempo demora o processo de selecção?

O processo demora cerca de 1 mês.

É oferecido algum tipo de apoio financeiro?

A FASVS não prevê a oferta de apoio financeiro aos residentes.

Quanto tempo pode ficar um residente?

Depende do projecto e da proposta dos residentes. Prevê-se a duração máxima de 2 meses. Podem ser acordados períodos mais longos se a natureza do projecto e o seu interesse para a FASVS o justificarem.

Que tipo de alojamento existe?

A Casa-Atelier Vieira da Silva tem à disposição 5 camas individuais e 1 cama de casal, num total de 3 quartos. A distribuição dos espaços é a seguinte:

-rés-do-chão: atelier, com c. 62 m²; pequena casa de banho.

-1.º andar: quarto de casal com casa de banho e acesso a uma pequena sala com divã; casa de banho social; cozinha; 1 sala de convívio com 18m².

-2.º andar: 1 quarto duplo com casa de banho; 1 quarto duplo sem casa de banho; 1 casa de banho.

Devido às características físicas do espaço, não há possibilidade de acolher pessoas com mobilidade reduzida.

A que áreas da FASVS se tem acesso?

A FASVS possibilita aos residentes o acesso gratuito ao Museu, bem como ao seu Centro de Documentação e Biblioteca.

Podem ser recebidas visitas?

Não é permitido o alojamento de outras pessoas para além dos proponentes, salvo autorização prévia e expressa da FASVS. A não observação desta regra levará ao cancelamento imediato da residência.

Qual é a melhor altura para ir?

As residências encontram-se disponíveis durante todo o ano.

O acesso à Casa-Atelier Vieira da Silva é fácil?

Sim. Encontra-se situada em zona central de Lisboa, perto da estação de metro do Rato e com fácil acesso pedestre às zonas históricas do Príncipe Real, Jardim da Estrela, Bairro Alto, Chiado, Baixa.

Há toalhas de banho e roupa de cama?

Sim.

Como é garantida a limpeza da Casa-Atelier Vieira da Silva?

A FASVS garante a limpeza dos espaços e a mudança das roupas de cama e toalhas de banho uma vez por semana.

Há cozinha?

Sim. A cozinha é partilhada pelos residentes, que devem proceder à boa manutenção de higiene e limpeza da mesma.

Há utensílios de cozinha e loiças?

Sim.

Quantos artistas se encontram normalmente em residência?

Depende da altura do ano e de outros factores.

Há acesso à internet?

Sim, através de Wi-Fi.

Pode-se expor na Casa-Atelier Vieira da Silva?

Os trabalhos resultantes da residência podem ser divulgados pela FASVS em condições a acordar caso a caso, no Atelier ou no Museu.



Casa-Atelier Vieira da Silva
Alto de São Francisco, 3
1250-028 Lisboa – Portugal
Tel. (0351) 388 00 44/53
Email: casa-atelier@fasvs.pt

**casa
atelier** **Vieira
Silva^{da}**



HOUSE-STUDIO

**An open house,
a studio for all**

The Arpad Szenes – Vieira da Silva Foundation (FASVS) offers residencies for artists and researchers of any nationality who wish to develop personal projects in Lisbon.

RESIDENCIES FOR ARTISTS AND RESEARCHERS

The residencies are held in the former house of Maria Helena Vieira da Silva; residents are free to use the Studio, the Museum and the Documentation Centre, and may also take part in the Foundation's activities.

The selected residents may find themselves at any stage in their respective professional/artistic careers.

The artists' selection is based on curricular and artistic criteria, as well as on the quality of the projects they submit.

RESIDENCIES FOR ARTISTS AND RESEARCHERS

Subjects: All research areas of Social Sciences and Humanities and all areas of artistic research and production.

Targets: Portuguese and foreign citizens.

Languages of communication: Portuguese, English, French, Spanish.

Location: Lisbon, Alto de São Francisco, nr 3.

Duration: Up to two months.

Residency period: The residency can take place at any time of the year, except between July and October.

Conditions: Rooms that may be shared with other residents; free use of the kitchen and living room.

The Casa-Atelier Vieira da Silva offers five single beds and one double bed, in a total of three rooms, two of which have bathrooms. There is also a kitchen, two shared bathrooms and a living room.

Due to the building's physical features, disabled or reduced mobility people cannot be accommodated.

Contributions: Residents must leave some contribution for their time at the house-atelier, such as a descriptive memoir; organising a workshop or conference open to the public, etc.

Fees: Residents must pay a €200,00 security (cash payment), which will be fully refunded to them at the end of the residency period, if no material damages have occurred due to misuse of the premises and furnishings.

Prices

Individual:

Residency more than 3 days: 30,00 € / night

Residency of 3 days: 35,00 € / night

Double: (individual or group projects)

Residency more than 3 days: 40,00 € / night

Residency of 3 days: 45,00 € / night

Note: Any change in the Residency must be notified a week in advance.

Some practical information about the residencies at the Casa-Atelier Vieira da Silva.

- The check-in must be done between 10:00 a.m. and 5:30 p.m. at the reception of the Museum.
- The check-out must be done till 12:00 p.m., but you can leave your luggage at the reception of the Museum, if your flight will be in the evening.

Observations: At the end of the residency, a certificate will be issued to those residents who communicate their wish to have it. FASVS has the right to film / photograph the activities and resulting works; these recordings will become part of the Foundation's Documentation Centre and may be used by its Communication Services.

For further information and submission of proposals please contact us by e-mail: casa-atelier@fasvs.pt

F.A.Q.

Who is eligible for the artistic residencies?

People working on all areas of artistic production and research (Visual Arts, Design, Architecture, Cinema, Dance, Theatre, etc.), as well as Social Sciences and Humanities.

Is it necessary to have a particular project in mind?

A fully developed project is not essential, though a general work outline, featuring the main concepts and objectives, should be submitted. The Fundação Arpad Szenes – Vieira da Silva (FASVS) is confident that its atmosphere – the artists' house, the Museum's exhibitions and activities – in combination with the environment of the city of Lisbon will provide sufficient stimulation to the creative process. Preference will be given to applicants who provide proof of being experienced in their areas of work.

Are letters of recommendation needed?

They may have some weight on the consideration of applications.

How long is the selection process?

The process takes about one month.

Is there any kind of financial support?

The FASVS is not considering financial support to residents.

How long can residents stay?

It depends on their project and proposal. A maximum duration of two months is generally defined, but longer periods may be agreed if the nature of the project and the FASVS' interest in it justify it.

What kind of living quarters exist?

The Casa-Atelier Vieira da Silva offers 5 single beds and 1 single bed, in a total of 3 rooms. The living quarters are organised as follows:

- ground floor: 62 m² studio; small bathroom.
- 1st floor: double room (for a couple) with a bathroom and access to a small room with a couch; shared bathroom; kitchen and an 18m² living room.
- 2nd floor: 1 double room with a bathroom; 1 double room without a bathroom; 1 bathroom.

To which areas of the FASVS are residents granted access?

The FASVS gives its residents free access to the Museum, Documentation Centre and Library, within their opening hours.

Can there be visits?

No people other than the residents can stay, without previous authorisation by the FASVS. Non-observation of this rule will lead to the immediate termination of the residency.

What is the best time to go?

Residencies are available all the year round.

Is the Casa-Atelier Vieira da Silva easily accessible?

Yes. It is situated at the centre of Lisbon, close to the Rato metro station, with the historic areas of Príncipe Real, Jardim da Estrela, Bairro Alto, Chiado and Baixa within walking distance.

Are there bath towels and bedding?

Yes.

How is the Casa-Atelier Vieira da Silva kept clean?

The FASVS ensures that the rooms are cleaned and the bath towels and bedding changed once a week.

Is there a kitchen?

Yes. The kitchen is shared by the residents, who are expected to keep it clean.

Are there kitchen utensils and crockery?

Yes.

How many artists are normally in the house?

It depends on the time of year and other factors.

Is there Internet access?

Yes, through Wi-Fi.

Is it possible to hold exhibitions at the Vieira da Silva House-Studio?

The works that come out of the residency can be divulged by the FASVS (in the Casa-Atelier or in the Museum), under varying conditions.