

# Au fil du temps

## percurso fotobiográfico de Maria Helena Vieira da Silva

13 de Novembro de 2008 a 29 de Março de 2009

A 13 de Novembro a Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva (FASVS) inaugura a exposição intitulada **Au fil du temps: um percurso fotobiográfico de Vieira da Silva**, integrada nas comemorações do centenário de nascimento de Maria Helena Vieira da Silva (1908-2008).

A Fundação, que sempre acalentou este projecto de fotobiografia, reuniu para a mostra um conjunto de documentação inédita, que permite acompanhar o percurso de vida e a evolução da obra de Maria Helena Vieira da Silva. O resultado de um intenso trabalho de pesquisa, que envolveu imagens e documentos do Centro de Documentação da Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva, do Comité Arpad Szenes - Vieira da Silva, em Paris e dos arquivos da Fundação Mário Soares, bem como de documentação privada, de amigos que a acompanharam ao longo da vida, poderá ser visto pelo público entre Novembro e Março de 2009. O critério de selecção foi um só: dar a conhecer, através de documentação inédita ou pouco divulgada, a mulher que também era artista. A mulher, amiga, a pessoa, a vizinha, a ilustradora, é revelada através de imagens fotografadas, desenhadas, escritas ou faladas, misturando clichés de fotógrafos profissionais, artistas com simples instantâneos de amigos ou familiares. Para além do testemunho iconográfico, que conjuga fotografias e obras da sua autoria pertencentes à colecção da Fundação, procurámos enriquecer a obra com testemunhos da própria Vieira da Silva, reproduzindo citações extraídas de entrevistas e livros, cada elemento pontuando e retratando o percurso de Vieira da Silva desde a infância até ao final da sua vida. A fotobiografia engloba ainda depoimentos actuais, recolhidos junto de quem a conheceu e com ela conviveu e que focam a obra, a personalidade, as afinidades, a amizade e os afectos. São visões muito diferentes que enriquecem e esclarecem determinados momentos, lugares e vivências e que possibilitam a sua necessária contextualização. Correndo o risco de deixar alguém por referir (porque os testemunhos continuam a chegar), citamos nomes de áreas diversas (da arte, da política, da crítica, do jornalismo, da escrita, da música), mas sempre ligados a Vieira da Silva: Zao Wou-ki, Manuel Cargaleiro, Pedro Avelar, Justino Alves, Lourdes Castro, João Cutileiro, Fernando Lemos, Rui Mário Gonçalves, José-Augusto França, Isabel da Nóbrega, Luís Cília, Luís dos Santos Ferro, Arlete de Brito, Jean-François Jaeger, Mário Soares, Maria de Jesus Barroso Soares, Maria Cavaco Silva, entre outros, que nos contam a história do seu encontro com a pintora.

A fotobiografia e catálogo, vai ser editado em três línguas, levando Vieira da Silva a um maior número de leitores, dentro e fora do país, e é da responsabilidade de Marina Bairrão Ruivo, Sandra Santos e Ana Ruivo. Aos testemunhos, imagens e textos originais, agrega-se um núcleo de documentação crítica e entrevistas, em boa hora recuperadas, pela sua pertinência e validade.

A exposição, e respectivo catálogo, contam com o apoio exclusivo do Millennium bcp.

Maria Helena Vieira da Silva 1908-2008 | 100 anos  
FUNDAÇÃO *Arpad Szenes - Vieira da Silva*

Praça das Amoreiras, 58  
1250-020 Lisboa - Portugal  
Tel. (351) 21 388 00 44/53  
Fax: (351) 21 388 00 39  
E.mail: fasvs@fasvs.pt  
Web: www.fasvs.pt

Horário: segunda a domingo  
10h00 às 18h00.  
Encerra terça-feira e feriados.  
Ingresso: 3,00 €.  
Gratuito ao domingo  
(10h00-14h00), jovens até 14  
anos, A.P.O.M./I.C.O.M./  
I.C.O.M.O.S./A.I.C.A./  
Imprensa.

Desconto 50% para estudantes,  
reformados, professores, Lisboa  
Card.  
Visitas guiadas à segunda,  
quarta e sexta, entre as 10h00 e  
as 12h00, c/ marcação prévia.  
Ateliers Pedagógicos para  
crianças ao fim-de-semana,  
c/marcação prévia.

Millennium  
bcp  
MECENAS EXCLUSIVO

