

No âmbito das comemorações do 15.º aniversário da abertura da Fundação Arpad Szenes – Vieira da Silva, propõe-se um percurso pela história do edifício. Escolhido pela pintora Maria Helena Vieira da Silva (1908-1992) para albergar a sua Fundação, o edifício corresponde à antiga Fábrica de Tecidos de Seda e encontra-se classificado como Imóvel de Interesse Público desde 1984. Situado na Praça das Amoreiras, o imóvel insere-se na malha pom-balina do Bairro das Águas Livres, desenhado em 1759 por Carlos Mardel. O edifício foi reabilitado e adaptado ao programa museológico pelos arquitectos José Sommer Ribeiro e Richard Clarke, entre 1990 e 1994.

Justa homenagem a todos os que se empenharam na concretização do projecto, esta exposição pretende também revelar o contributo de Maria Helena Vieira da Silva para a definição das principais directrizes do projecto. O perfeito entendimento entre a pintora e José Sommer Ribeiro (1924-2006), primeiro director da Fundação, garantiu a aproximação da obra arquitectónica ao imaginário de Vieira. Neste sentido, a exposição procura explorar e revelar ao público as afinidades formais e conceptuais entre o edifício da Fundação e o universo plástico e vivencial da pintora.

Comissariada por Helena Barranha e Marina Bairrão Ruivo, e pontuada com pinturas de Vieira da Silva, a exposição está organizada em 5 núcleos: **História do lugar; O edifício da Fábrica de Tecidos de Seda; A Fundação Arpad Szenes-Vieira da Silva; Projecto de arquitectura; 15 anos de exposições.** A exposição apresenta um conjunto representativo de pinturas, desenhos, plantas e fotografias e conta com o apoio da Câmara Municipal de Lisboa, na cedência de documentação (Departamento de Bibliotecas e Arquivos e Divisão de Gestão de Arquivos). A CML assumiu as obras de restauro integral da fachada, dos acessos de mobilidade, rebaixando as passadeiras de acesso ao museu, e colaborou com empenho neste projecto, prestando assim um tributo aos artistas, à instituição e ao património histórico e contemporâneo da cidade.

No catálogo (bilingue português/inglês), colaboraram os seguintes autores: Helena Barranha; Luís Elias Casanovas; Marina Bairrão Ruivo; Richard Clarke; Pedro Clarke e Camille Bonneau; Raquel Henriques da Silva; Sandra Santos e Walter Rossa.



FUNDAÇÃO *Arpad Szenes - Vieira da Silva*

Praça das Amoreiras, 56
1250-020 Lisboa - Portugal
Tel. (351) 21 388 00 44/53
Fax: (351) 21 388 00 39
E.mail: fasvs@fasvs.pt
Web: www.fasvs.pt

Horário: segunda a domingo
10h00 às 18h00.
Encerra terça-feira e feriados.
Ingresso: 3,00 €. Gratuito ao domingo
(10h00-14h00), jovens até 14
anos, A.P.O.M./I.C.O.M./
I.C.O.M.O.S./A.I.C.A./
Imprensa.

1 Outubro de 2009 a 21 Fevereiro 2010

Desconto 50% para estudantes, reformados, professores, Lisboa Card.
Visitas guiadas à segunda, quarta e sexta, entre as 10h00 e as 12h00, c/ marcação prévia.

Ateliers Pedagógicos para crianças ao fim-de-semana, c/marcação prévia.