

FUNDAÇÃO ORIENTE MUSEU

Exposição temporária inaugura a 5 de Abril

**Museu do Oriente apresenta
“O Olhar da Sibila – Corporalidade e Transfiguração”**

Obras de seis colecções institucionais

A metamorfose do corpo, interpretada por artistas portugueses e estrangeiros em sessenta obras, mostra-se em *O Olhar da Sibila – Corporalidade e Transfiguração*, a nova exposição temporária do Museu do Oriente, que inaugura a 5 de abril.

Entre os 35 artistas representados contam-se Maria Helena Vieira da Silva e Arpad Szenes, Helena Almeida, Julião Sarmento, Noé Sendas, Ângela Ferreira e Fernanda Fragateiro, Susanne Thémilitz, Leonor Antunes, Li Yousong, Adriana Molder ou ainda Ramiro Guerreiro entre outros. São da sua autoria os trabalhos expostos, em fotografia, vídeo, desenho, pintura, escultura e instalações, a par de um conjunto de livros de artistas. Trata-se de uma iniciativa pioneira em Portugal, ao reunir obras de seis colecções institucionais: Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva, Colecção Caixa Geral de Depósitos, Fundação EDP, Fundação Millennium bcp, Fundação PLMJ e Fundação Oriente.

O Olhar da Sibila – Corporalidade e Transfiguração propõe um olhar transversal sobre a mutação do corpo, mas também sobre uma ideia de corporalidade enquanto objecto, por vezes abstracto, mas central na reflexão e criação dos artistas dos séculos XX e XXI, conforme ilustrado nas obras expostas. Desta selecção, destaque para um conjunto de dezoito desenhos e pinturas de Arpad Szenes e Vieira da Silva, nunca antes expostos em conjunto fora da fundação homónima, e que constituem um núcleo singular dedicado a esta influente dupla de artistas, cuja obra mantém uma permanente actualidade. Ou ainda, a revisitação da obra, "Madame Récamier Segundo David", de 1989, da autoria de Rui Sanches, ou os desenhos de Joana Villaverde.

FUNDAÇÃO ORIENTE MUSEU

Sob a metáfora do olhar, as obras expostas apresentam as vastas possibilidades da transfiguração corpórea e metafísica, em que a presença autorreferencial se cruza, por vezes, na alteridade. “Essa corporalidade é também nomeação, através da palavra escrita, como imagem e narrativa, ou como título de algumas das obras, desvelando uma visão poética, mas também crítica, à qual não escapa a História da Arte e as estórias, quase íntimas, na relação entre artistas ou entre estes e o contexto em que estas obras foram criadas”, descreve João Silvério, curador desta exposição.

O Olhar da Sibila – corporalidade e transfiguração é a forma actual de um projecto lançado no contexto da conferência que teve lugar em Novembro de 2015 na Fundação Oriente, promovida pela Fundação PLMJ e subordinada ao tema *Corporate Art Collections* e que visou uma abordagem abrangente sobre este fenómeno empresarial de pendor cultural.

“O Olhar da Sibila – Corporalidade e Transfiguração” está patente até 18 de Junho.

Exposição O Olhar da Sibila – Corporalidade e Transfiguração

Inauguração: 5 de Abril | 18.30 | entrada livre

Até 18 de Junho

Horário: 10.00-18.00 (à sexta-feira o horário prolonga-se até às 22.00, com entrada gratuita a partir das 18.00)

Preço: € 6

Museu do Oriente, Avenida Brasília | Doca de Alcântara (Norte) | 1350-362
Lisboa

www.museudoorientep.pt

Informações adicionais para a Comunicação Social:

Margarida Pereira

961 334 957

margaridapereira@lpmcom.pt

FUNDAÇÃO ORIENTE MUSEU

Obras de: ADELINA LOPES | ADRIANA MOLDER | ANA JOTTA | ANA VIDIGAL | ANA VIEIRA | ÂNGELA FERREIRA | ARPAD SZENES | FERNANDA FRAGATEIRO | GEMUCE | GUO JIN | HELENA ALMEIDA | JOANA VILLAVERDE | JOÃO PAULO FELICIANO | JOÃO PEDRO VALE | JOSÉ MALHOA | JOSÉ PEDRO CROFT | JÚLIA VENTURA | JULIÃO SARMENTO | JÚLIO POMAR | LEONOR ANTUNES | LI YOUSONG | MARIA HELENA VIEIRA DA SILVA | MÁRIO MACILAU | MASAACKI MIYASAKO | MIGUEL PALMA | NOÉ SENDAS | NUNO BARRETO | PAULO QUINTAS | RAMIRO GUERREIRO | RITA GT | RUI SANCHES | SEBASTIÃO RESENDE | SUSANA MENDES SILVA | SUSANNE THEMLITZ | YANG MIAN |

Edições de autor/Livros de artista: ATLAS PROJECTO DE DESENHO | ANA MANSO | ANDRÉ CEPEDA | ANDRÉ PRÍNCIPE | ANDRÉ ROMÃO | ANTÓNIO JÚLIO DUARTE | NUNO DA LUZ | PEDRO NEVES MARQUES | SANDRA ROCHA e PAULIANA VALENTE PIMENTEL