

Exposição Temporária

ATELIERS DE ARTISTAS Fotografias de Willy Maywald

INAUGURAÇÃO: 06 de Outubro às 18h30

Abertura ao Público: 07 Outubro 2005 a 08 Janeiro 2006

Local: **Fundação Arpad Szenes –Vieira da Silva**

Praça das Amoreiras, 58 1250-020 Lisboa – Portugal

Tel. (351) 21 388 00 44/53 Fax: (351) 21 388 00 39

E.mail: fasvs@fasvs.pt Web: www.fasvs.pt

Horário: 2ª a sábado: 11h00 às 19h00

Domingos: 10h00 às 18h00

Encerra: terças-feiras e feriados

Ingresso: 2,50 €

Gratuito: 2ª feira, jovens até 14 anos, A.P.O.M. / I.C.O.M. / I.C.O.M.O.S. /
A.I.C.A. / BELAS ARTES, Imprensa

Desconto 50% : Estudantes, Reformados, Professores, Lisboa Card

ACP – Automóvel Club de Portugal: 1,75 €

Visitas Guiadas: 2ªs., 4ªs. e 6ªs. no horário (10h00 – 12h00) c/marcação prévia

WILLY MAYWALD nasceu em 1907 na cidade de Kleve, na Alemanha. Iniciou a carreira de fotógrafo como assistente de Harry Meerson em Paris em 1932, abrindo o seu próprio estúdio em 1934 em Montparnasse, especializando-se em retratos, reportagens e moda.

Antes da guerra, publicou o seu trabalho em revistas e participou em várias exposições. A sua carreira foi interrompida pela segunda guerra mundial para ser retomada após 1947, com as fotografias dos primeiros modelos de Christian Dior. Assim prosseguiu a sua actividade até meados da década de setenta. A par dos seus temas de interesse anteriores à Guerra, iniciou-se na fotografia de artistas, a maioria amigos seus nos respectivos ateliers, assim como de actores no decurso de espectáculos e representações.

A Fundação Arpad Szenes – Vieira da Silva apresenta um conjunto de 32 fotografias de **ateliers de artistas** da colecção da Associação Willy Maywald: Um conjunto de fotografias de Arpad Szenes e Vieira da Silva e ateliers de artistas como Chagall, Braque, Picasso, Miro, Arp, Calder, Léger, Soulages, entre outros.