



CONFERÊNCIA DE NIKIAS SKAPINAKIS

EDITADA PELOS ARTISTAS UNIDOS

LOCAL FUNDAÇÃO ARPAD SZENES-VIEIRA DA SILVA
10 DE MAIO, 18H00

A conferência
PINTURA: INACTUALIDADE OU PERENIDADE
de Nikias Skapinakis
será editada pelos Artistas Unidos em
colaboração com o Instituto de História da
Arte da Universidade Nova de Lisboa.

Nesta conferência, com o sub-título *Episódios do trabalho de um Pintor*, Skapinakis (Lisboa, 1931), revê o seu percurso artístico e a problemática da figuração e da abstracção, recolocando os temas da célebre conferência que proferiu, em 1958, na Sociedade Nacional de Belas Artes, intitulada *Inactualidade da Arte Moderna*.

“... as ameaças de morte têm-se estendido, como se sabe, ao romance, à fotografia, ao cinema, por exemplo, o que me leva a suspeitar que é a própria Cultura que está ameaçada, afinal. De qualquer modo, essa angústia, que julgo latente nos autores contemporâneos levou-me a afirmar que não é possível fazer pintura, hoje, sem a consciência da possibilidade da sua extinção.”

Nikias Skapinakis

A sessão de lançamento da brochura terá lugar na Fundação Arpad Szenes-Vieira da Silva na segunda-feira, 10 de Maio, pelas 18h, com apresentação da Professora Margarida Acciaiuoli e do realizador Jorge Silva Melo e contará com a presença do Pintor. Segue-se a exibição do filme *Nikias Skapinakis: o Teatro dos Outros*, de Jorge Silva Melo (2007).