

BARTOLOMEU CID DOS SANTOS - POR TERRAS DEVASTADAS

Um filme realizado por Jorge Silva Melo



PT: €9,9
PVP: €12,50
EAN: 5600320221465

Bartolomeu Cid dos Santos que nasceu em Lisboa em 1931 e morreu em Londres em 2008, viveu entre Lisboa e Londres, mas também em Sintra, Tavira, Lahore, Bagdad, Macau...

Na Slade School de Londres, estudou gravura e veio a tornar-se um dos seus mais reputados professores.

Mas no final do século XX, reformado, regressado a Portugal, retomou a pintura, construiu caixas, refez gravuras, fez esculturas.

Um mundo crepuscular, o do fim dos muitos impérios, será o mundo de Bartolomeu. Que, em 65, criou uma das primeiras metáforas contra o Poder Colonial Português, a gravura "Portuguese Men of War". E que no fim da vida, com fúria visível e renovada vitalidade, se insurge contra a Nova Ordem Mundial. Mas um mundo também no anoitecer dos sentimentos amorosos, à procura de mais alguma coisa, de algum além para além do mar.

Entre conversas com Bartolomeu e alguns dos seus mais próximos (como Paula Rego, Helder Macedo, John Aiken, Manuel Augusto Araújo, Valter Vinagre), procuro fazer um breve retrato deste homem das sete partidas do mundo, artista multifacetado, irónico, romântico, terno, grande conhecedor do mundo, das viagens e das técnicas,

grande conhecedor das letras, e fazer ver como ele, em cada obra que faz, gravura, pintura, escultura ou... convoca todo o tempo passado, todas as terras distantes, sabendo, com Eliot, que "tempo passado e tempo futuro estão ambos presentes no tempo presente".

Um retrato de um homem que, aos 14 anos, no Chrysler do seu avô, foi de Lisboa a Paris em 1946, e viu desfilar a terra devastada depois da II Guerra Mundial.

E é por terras devastadas, ruínas, labirintos, mares que ele, sempre menino e sempre marinheiro, procura... e procura o quê?

Depoimentos **Alan Sillitoe, Helder Macedo, João Cutileiro, John Aiken, Manuel Augusto Araújo, Paula Rego, Valter Vinagre**

EXTRAS: Jorge Silva Melo Biofilmografia; Bartolomeu Cid dos Santos Biografia

**FESTIVAL TEMPS D'IMAGES 2009 - MELHOR FILME PORTUGUÊS DA
COMPETIÇÃO FILMES SOBRE ARTE / INDIELISBOA 2009 - SESSÃO ESPECIAL
DOCUMENTÁRIO**

Argumento e Realização **Jorge Silva Melo** Assistência de Realização **Maria do Mar Fazenda, Andreia Bento** Imagem **José Luis Carvalhosa** Som **Armanda Carvalho** Montagem **Vítor Alves** Mistura de Som **Tiago Matos** Produção **João Matos, Joana Cunha Ferreira, Alexandra Caiano** Produtor **Pedro Borges** Colaboração na Produção **Artistas Unidos** Apoio **Câmara Municipal de Tavira, Instituto Camões** Uma Produção **Midas Filmes** para a Série Figuras Relevantes da Cultura Portuguesa da **RTP 2**

Portugal, 2009, 62', cor, 4/3, Português legendado em inglês