

# EPIGRAMAS

ISABEL MADUREIRA ANDRADE

30 Janeiro — 12 Abril

Magma, 2019 (pormenor)

*Epigramas* intitula a exposição individual de Isabel Madureira Andrade, a ter lugar na Fundação Arpad Szenes – Vieira da Silva entre 30 de Janeiro e 12 de Abril. Organizada em colaboração com a Fundação EDP, esta mostra procura dar continuidade ao trabalho plástico que a artista tem vindo a desenvolver, caracterizado pela prática do desenho sobre papel e pintura sobre tela. O diálogo entre *linha*, *mancha* e *cor* coloca-se como principal motivo de desdobramento da imagem, dando origem ao conjunto de pinturas concebido para esta exposição.

Isabel Madureira Andrade foi finalista da 13.ª edição do Prémio Novos Artistas Fundação EDP, em 2019, onde apresentou trabalhos em formatos maiores, explora desta forma uma nova relação espacial com o espectador. Já aqui se anunciava uma evolução do pormenor para o geral, da evolução das geometrias puras para a diluição de padrões e exploração das variações cromáticas, ainda muito subtis na sua gama de tons pastel. A exposição no museu confirma a reflexão da artista sobre as questões metodológicas inerentes ao próprio trabalho: criação de imagens que apresentam, normalmente, padrões ou sistemas geométricos em diálogo com *nuances* e intensidades variáveis de cor.

Isabel Madureira Andrade opta por diferentes formatos na pintura e no desenho, para o espaço da galeria de exposições temporárias do museu.

O catálogo da exposição apresenta um texto de José Manuel dos Santos e será lançado em data a anunciar, no museu, com a presença da artista e do autor.

A exposição estará patente até 12 de Abril de 2020.

Isabel Madureira Andrade (Ponta Delgada, Açores, 1991). Vive e trabalha em Lisboa.

Licenciatura e o Mestrado em Pintura na Faculdade de Belas-Artes, Universidade de Lisboa (2010–2018).

Participa desde 2014 em exposições colectivas. Em 2017 apresenta a primeira exposição individual, *Indícios*, na Fundação Portuguesa das Comunicações, em parceria com a Galeria Bessa Pereira, em Lisboa.

Em 2019 integrou os seis finalistas do Prémio Novos Artistas Fundação EDP, tendo sido destacada com a Menção Honrosa.