



## O TRAÇO COM QUE FIRO AS MINHAS TELAS

### pintura e desenho de Moita Macedo (1930-1983)

Inauguração 26 de Janeiro de 2017

O Museu Arpad Szenes - Vieira da Silva inaugura uma exposição antológica do pintor e poeta Moita Macedo (1930-1983). José Albano Pontes Santos Moita Morais de Macedo nasceu a 17 de Outubro de 1930, em Benfica do Ribatejo, e faleceu em Lisboa a 18 de Maio de 1983. Depois de cumprir o serviço militar na Antiga Índia Portuguesa, Moita Macedo ingressou na Siderurgia Nacional onde trabalhou vinte e quatro anos. Em 1963 conheceu Almada Negreiros e, dois anos depois, Artur Bual, influência marcante nos caminhos informais e gestualistas da pintura e do desenho que realizou intensivamente a partir dos inícios da década de 1970 e até à sua morte. Num dos poemas que escreveu, referindo-se à dualidade poética e pictórica da sua obra, disse: *Pintei versos / Escrevi quadros*.

Postumamente, a sua obra literária foi editada, com prefácio de Urbano Tavares Rodrigues, e a sua vasta obra plástica foi alvo de estudos aprofundados, em volumes dedicados à Pintura e ao Desenho, assim como tem sido apresentada em inúmeras exposições de carácter antológico, em diversos museus e galerias do país, com catálogos prefaciados por destacados críticos de arte.

A presente exposição, num dos lugares-notáveis da Abstracção em Portugal, toma como título um dos significativos versos do seu poema «Definição de uma plástica» – *o traço com que firo as minhas telas* – e vai permitir um novo olhar sobre a obra multiforme e experimental deste artista pouco conhecido, em que, além de se apresentarem as variantes formais e as temáticas estruturantes da mesma, na sua relação com a escrita e a poesia, se estabelecem igualmente pontes de contacto e inevitáveis contrapontos com as obras dos dois grandes artistas a que é dedicado o Museu.

A exposição estará patente ao público até 26 de Fevereiro.

Fernando António Baptista Pereira  
Curador

Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva

Praça das Amoreiras, 56. 1250-020 Lisboa - Portugal • Tel: +351 21 388 00 44 / 53 • fasvs@fasvs.pt / www.fasvs.pt

Horário terça a domingo das 10h00 às 18h00. Encerra segunda e feriados.

Ingresso 5,00 euros. Gratuito para jovens até 14 anos, A.P.O.M./ I.C.O.M./I.C.O.M.O.S./ A.I.C.A./ e Imprensa.

É gratuito o primeiro domingo de cada mês. Desconto 50% para estudantes, reformados, professores, Lisboa Card.

Visitas guiadas terça a domingo, entre as 10h00 e as 17h00, com marcação prévia.

Actividades educativas para crianças ao fim-de-semana, com marcação prévia.